

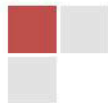


DAILY C42 LAHORE



ترتین و آرائش، الحمرا کلچرل کمپلیکس
 کے دونوں ہالز 3 ماہ کیلئے بند
 گلبرگ (زین مدنی) لاہور آئرش کونسل کے زیر
 اہتمام چلنے والے الحمرا کلچرل کمپلیکس قذافی کے
 2 ڈرامہ ہالز کو ترتین و آرائش کے لئے 3 ماہ کے لئے
 بند کر دیا گیا۔ دونوں ڈراما ہالز (باقی صفحہ 21 بقیہ 5)

بقیہ 5 الحمرا ہالز بند
 کو نئے سرے سے تیار کیا جائے گا۔ بیک سیج سمیت ہال اور
 ہال کی نشستوں کو نئے سرے سے ماڈرن انداز میں تیار کیا
 جائے گا۔ اس سلسلے میں ڈائریکٹر آئرس اینڈ کلچر ذوالفقار زلفی
 نے سٹی 42 کو بتایا کہ ای ڈی کیپٹن ریٹائرڈ عطاء محمد خان کی
 خصوصی ہدایات پر ہالز کی ترتین و آرائش کی جائے گی۔ جس
 کے بعد ہالز کو دوبارہ کھول دیا جائے گا۔



DAILY C42 LAHORE





DAILY AWAZ LAHORE



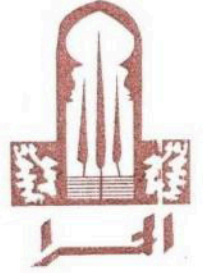
**الحمراء میں کلاسیکل موسیقی کی تقریب
فنکاروں کی عمدہ پرفارمنس**

لاہور (کلچرل رپورٹر) الحمراء کے زیر اہتمام کلاسیکل موسیقی کا پروگرام گزشتہ روز الحمراء ہال نمبر 3 میں منعقد ہو۔ جس میں ملک کے نامور گلوکار استاد قمر زمان، استاد بدر الزماں، استاد محمد اختر، محمد وسیم اختر خان، ریاض ندیم، نایاب علی خان اور مینا سید اپنے فن کا مظاہرہ کیا۔ نامور گلوکاروں نے اپنے فن کے مظاہرے سے ایسا سماں باندھا کہ دیکھنے والے داد دیئے بغیر نہ رہ سکے۔ واضح رہے لاہور آرٹس کونسل کی ہمیشہ سے یہ روایت رہی ہے کہ ایسے پروگرام ترتیب دیئے جائیں جن سے عوام کی سستی اور معیاری تفریح میسر آئے اور لوگ اپنی فیملی کے ساتھ ان کو دیکھ سکیں۔





DAILY DUNYA LAHORE



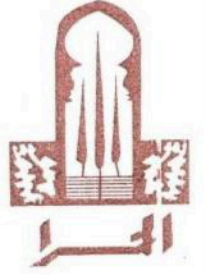
الحرم میں کلاسیکی موسیقی کا پروگرام

لاہور (کچلر رپورٹر) لاہور آرٹس کونسل کے زیر
 اہتمام کلاسیکی موسیقی کا پروگرام گزشتہ روز الحرم ہال
 نمبر 3 میں ہوا جس میں استاد قمر زمان، استاد بدر
 الزمان، استاد محمد اختر، محمد وسیم اختر خان، ریاض
 ندیم، نایاب علی خان اور مینا سید نے اپنے فن کا
 مظاہرہ کر کے شائقین کو محظوظ کیا۔ اس موقع پر
 ایگزیکٹو ڈائریکٹر لاہور آرٹس کونسل ٹیپن (ر) عطا محمد
 خان کا کہنا تھا مختلف پروگراموں کے انعقاد پر اسلئے
 خصوصی توجہ دی جاتی ہے کیونکہ اس سے ہماری ثقافتی
 اقدار کو فروغ ملتا ہے۔



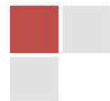


DAILY NAWA-I-WAQT LAHORE

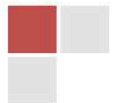
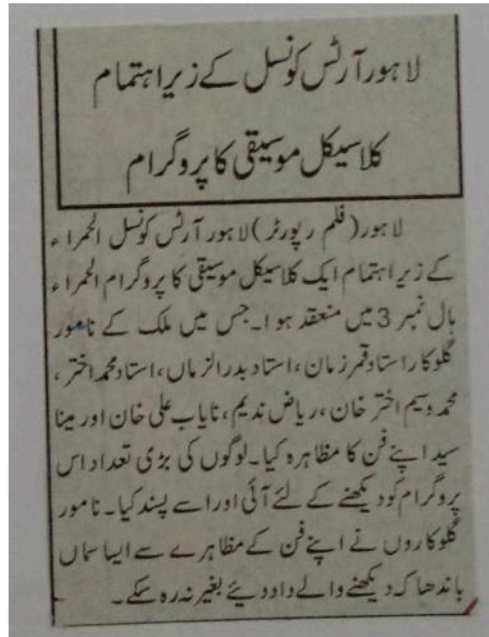


الحرا میں محفل موسیقی

لاہور (پچھلے رپورٹر) لاہور آرٹس کونسل کے زیر اہتمام کلاسیکل موسیقی کا پروگرام گزشتہ روز الحرا ہال نمبر 3 میں ہوا۔ جس میں استاد قمر زمان، استاد بدر الزماں، استاد محمد اختر، محمد وسیم اختر خان، ریاض ندیم، نایاب علی خان اور مینا سید اپنے فن کا مظاہرہ کر کے شائقین کو محظوظ کیا۔ شائقین کی بڑی تعداد اس پروگرام میں شرکت کی۔ تقریب میں گلوکاروں نے اپنی گائیکی کا ایسا سماں باندھا کہ شائقین داد دیئے بغیر نہ رہ سکے۔ اس موقع پر اظہار خیال کرتے ہوئے ایگزیکٹو ڈائریکٹر لاہور آرٹس کونسل میسزین عطا محمد خان کا کہنا تھا کہ مختلف پروگراموں کے انعقاد پر اس لئے خصوصی توجہ دی جاتی ہے۔



DAILY PAKISTAN LAHORE





DAWN LAHORE



DAWN LAHORE, WEDNESDAY DECEMBER 27, 2017

Paintings by Shahid Mirza exhibited

By Our Staff Reporter

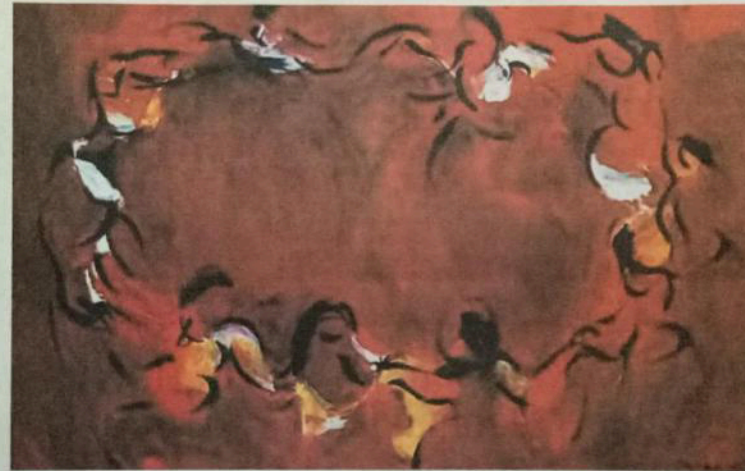
LAHORE: An exhibition of drawings and paintings by veteran artist Shahid Mirza opened at Alhambra Art Gallery, The Mall, on Tuesday.

Mr Mirza is a 1981 graduate of National College of Arts. He also studied visual art at the New York School of Art (USA), and did a short course from there. The artist is displaying his works after some six years or so, and the current exhibition is his sixth solo.

The focus [of his works] is on Murree Hills, Mehergarh and Hunza Valley. Out of 90 artworks on display, 20 are paintings and the rest [are] drawings and mixed-media works.

Shahid Mirza told *Dawn* that Alhambra though had a nice and a spacious art gallery, it did not have any framing workshop with it; one such facility should have been there. The exhibition has been curated by the artist himself.

To a question as to how visual art can be made popular among the masses, Mr Mirza said the definition of art had changed, artists were more into modern works such as installations, some links were missing between the commoner and the artist.



To Shahid Mirza, there is not a strong trend [now] of intellectual debates. He said artists of the past were into portraits and they used to sketch common people. There was a need to fill the gap between the common people and the artist.

The works on display are the

fresh ones the artist did in a span of last six years.

Shahid Mirza has been painting for the last three decades. He used to run Lahore Chitarkar as its founder and director, which have a teaching studio and gallery where fine art, music and dance used to be taught.

He has also been an art critic with *The News*, *Dawn*, *Herald*, and *The Friday Times*. He now teaches at the Media Studies, Art, and Design department at the Lahore School of Economics.

The exhibition will continue till Dec 29.





DAILY DUNYA LAHORE



الحمر اکلچرل کمپلیکس کے ہالز ترمیم و آرائش کے لئے بند

لاہور (طاہر بخاری سے) لاہور آئرس کونسل نے الحمر اکلچرل کمپلیکس کے دونوں ہالز میں ڈراموں کی نمائش بند کر دی۔ بتایا گیا ہے کہ دونوں ہالز ترمیم و آرائش کی وجہ سے بند کئے ہیں جو تین ماہ تک بند رہیں گے۔ ذرائع سے معلوم ہوا کہ نیر علی دادا نے مذکورہ ہالز کی نئی ڈیزائننگ کی ہے جسکے مطابق ان میں تبدیل لائی جائیگی۔ ہال نمبر ایک 350 سیٹوں پر مشتمل ہے جس میں آخری ڈرامہ ٹولہ عاشقانہ کی نمائش ہوئی اور ہال نمبر دو میں 150 سیٹیں ہیں جس میں سٹیج ڈرامہ موسم شادی کی نمائش کی گئی۔ اس حوالے سے ڈپٹی ڈائریکٹر الحمر اکلچرل کمپلیکس نوید بخاری کا کہنا تھا جس روز سے ہالز تعمیر کئے گئے ہیں پہلی بار ان کی ترمیم و آرائش کی جارہی ہے۔ ہالز کو جدید انداز میں تیار کیا جائیگا تاکہ شائقین فیمیلز کیساتھ تفریح حاصل کر سکیں۔





DAILY C42 LAHORE



الحمر آرٹ سنٹر میں جشن غوث الاعظم دستگیر کا انعقاد

فیروز پور روڈ (زین مدنی) لاہور آرٹس کونسل اور دوست فاؤنڈیشن کے زیر اہتمام الحمر آرٹ سنٹر میں جشن غوث الاعظم دستگیر کا انعقاد، الحمر ادبی بیٹھک میں ہونے والی محفل میں شہریوں کی کثیر تعداد نے شرکت کی، اس موقع پر نامور نعت خوانوں نے آپ کے حضور گہائے عقیدت اور قوال پارٹی نے قوالی پیش کر کے خوب داد سمیٹی، شائقین قوال پارٹی کی پرفارمنس پر جھومتے رہے، دوست فاؤنڈیشن انتظامیہ کا کہنا تھا کہ ایسے پروگراموں کے انعقاد سے بزرگوں کی تعلیمات سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔



DAILY PAKISTAN LAHORE

